Classe de musique de chambre

au département musique ancienne

VENDREDI 7 NOVEMBRE 2025
19 H ESPACE MAURICE-FLEURET

Classe de musique de chambre

Kenneth Weiss, professeur, clavecin
Juline Le Roux, flûte à bec, flûte renaissance
Sara Brunel, Chun Li, Calliopée Perrot, soprano
Madeleine Bazola-Minori, mezzo-soprano
Vincent Candalot, contre-ténor
Sibylle Roth, clavecin
Esther Mamane, Orphée Foucher De La Fuente, virginal
Anton Vasiukovich, Novak Defrance, piano
Alexandre Valay, violone
Manon Letort, clarinette
Emma Spinelli, guitare renaissance
Aurélien Gignoux, percussions
Céleste Klingelschmitt, violon
Hyérine Lassalle, dessus de viole
Alexandre Teyssonnière de Gramont, taille de viole, violone
Théo Mazurie, basse de viole, taille de viole
Robin De Talhouët, violoncelle
Yuli Bayeul, archiluth

Département de musique ancienne

CLAUDIO MONTEVERDI
Lamento d'Arianna

BARBARA STROZZI
Begli occhi

NICOLAS CARLSTON
A Verse for One Virginal

GILLES FARNABY
For two Virginals

MATTHEW LOCKE
The Flatt Consort

MICHAEL PRAETORIUS
Terpsichore, extraits
Bransle simple
Bransle gay
Bransle de la torche
L'espagnollette
Pavane de Spaigne
La Rosette
Volte
La Galliarde
Ballet de Bouteile
Ballet
Ballet des sorciers
Ballet anglois

PIERRE CERTON
La, la, la, je ne l'ose dire

LOUIS SPOHR
6 Deutsche Lieder, op. 103
Sei still mein Herz
Wach auf

ROBERT SCHUMANN
Märchenbilder pour violoncelle et piano, op. 113
Nicht Schnell
Lebhaft
Langsam mit melancholischen

ROBERT SCHUMANN
Trio n° 3 pour piano, violon
et violoncelle en sol mineur, op. 110

À L'AGENDA DU
CONSERVATOIRE
Programme complet
sur **conservatoiredeparis.fr**

Emergences I avec l'Ensemble intercontemporain Dir. Daniel Huertas

#EIC # NEXT

Vendredi 28 novembre 2025 à 19h
Conservatoire de Paris
Espace Maurice-Fleuret
Entrée libre sur réservation

Carte blanche aux solistes de 3e cycle supérieur 2e partie

Mercredi 3 décembre 2025 à 19h30
Conservatoire de Paris
Espace Maurice-Fleuret
Entrée libre sans réservation

Soirée de la musique de chambre

Mercredi 18 février 2026 à 19h
Conservatoire de Paris
Salle Nadia-Boulanger
Entrée libre sans réservation

CONSERVATOIRE
NATIONAL **SUP**ÉRIEUR
DE **MUS**IQUE ET
DE **DANS**E **DE PARIS**
Stéphane Pallez, présidente
Émilie Delorme, directrice

PSL UNIVERSITÉ PARIS
ÉTABLISSEMENT PARTENAIRE
DE PSL UNIVERSITÉ PARIS

VOIR ET **ENTEN**DRE SUR
CONSERVATOIREDEPARIS.FR
Notre site internet vous permet d'accéder à un vaste catalogue de films et d'enregistrements du Conservatoire : masterclasses, documentaires, concerts, opéras, événements…

Retrouvez nous sur