

DÉPARTEMENT
DES **DISCIPLINES**
INSTRUMENTALES CLASSIQUES
ET **CONTEMPORAINES**

HOMMAGE À SYLVAINÉ BILLIER

MERCREDI 11 DÉCEMBRE 2024
19 H SALON VINTEUIL

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR
DE **MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS**
SAISON 2024-2025

HOMMAGE À SYLVAIN BILLIER

Rina Maezawa, clarinette
Alexandros Markeas,
Karloos Zouganelis,
Martine Joste, Christian
Ivaldi, Sébastien Vichard,
Florent Boffard, Anne
Le Bozec, Vincent Leterme,
piano

Donatienne Michel-Dansac,
Mary Olivon, Didier Henry,
Madeleine Bazola Minori,
voix

Benoit Giros, récitant

Disciplines instrumentales
classiques et
contemporaines

MAURICE RAVEL

Ma mère l'Oye, suite

(Cinq pièces enfantines pour piano à quatre mains)

Pavane de la Belle au bois dormant
Laideronnette, Impératrice des Pagodes
Les Entretiens de la Belle et de la Bête

Christian Ivaldi, Florent Boffard, piano

ALEXANDER ZEMLINSKY

4 lieder pour voix et piano

op .7 n° 2: Entbietung
op .13: Als ihr Geliebter Schied
Die drei Schwestern
Lied der jungfrau

Karloos Zouganelis, piano
Madeleine Bazola Minori, voix

ALEXANDROS MARKEAS

A Sylviane

Alexandros Markeas, piano

ANTON WEBERN

3 lieder de jeunesse

Mary Olivon, Didier Henry, voix

BONDEVILLE

Sérénade

Mary Olivon, Didier Henry, voix

ALBAN BERG

Vier Stücke pour clarinette et piano, op. 5

Rina Maezawa, clarinette

Sébastien Vichard, piano

IVAN WYSCHNEGRADSKY

3 pièces pour piano op. 38

Martine Joste, piano

FRANZ SCHUBERT

Gretchen am Spinnrade, op. 2 D118

Vincent Leterme, piano

Donatienne Michel-Dansac, voix

HUGO WOLF

Nimmersatte Liebe (Goethe)

Vincent Leterme, piano

Donatienne Michel-Dansac, voix

RICHARD STRAUSS

Das Schloss am Meer

Anne Le Bozec, piano

Benoit Giros, récitant

FRANZ SCHUBERT

Abschied von der Erde

Karolos Zouganelis, Anne Le Bozec, piano

Benoit Giros, récitant

À L'AGENDA DU CONSERVATOIRE

Programme complet
sur conservatoiredeparis.fr

PRIX DE DIRECTION D'ORCHESTRE

#OLC #ÉPREUVE_PUBLIQUE

Mercredi 8 mai 2024 à 20h

Philharmonie de Paris - Cité de la musique

Salle des concerts

Entrée libre sans réservation

EXAMEN DE LA CLASSE D'INITIATION À LA DIRECTION D'ORCHESTRE DE RUT SCHEREINER

#OLC #ÉPREUVE_PUBLIQUE

Vendredi 6 juin 2025 à 19h

Conservatoire de Paris

Espace Maurice-Fleuret

Entrée libre sur réservation

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

Stéphane Pallez, présidente

Émilie Delorme, directrice



UNIVERSITÉ PARIS
ÉTABLISSEMENT PARTENAIRE
DE PSL UNIVERSITÉ PARIS

VOIR ET ENTENDRE SUR CONSERVATOIREDEPARIS.FR

Notre site internet vous permet
d'accéder à un vaste catalogue de films
et d'enregistrements du Conservatoire :
masterclasses, documentaires,
concerts, opéras, événements...

Prenez part à toute l'actualité
sur **Facebook, X et Instagram**