

CARTE BLANCHE **AUX CHANTEUSES** **DE JAZZ**

JEUDI 6 OCTOBRE 2022
19 H ESPACE MAURICE-FLEURET

CARTE BLANCHE AUX CHANTEUSES DE JAZZ

Riccardo del Fra, chef
du département jazz et
musiques improvisées
Inès Matady, Lola Payen,
coordination artistique

Equipe technique

Nicolas Gilly, Maxime Girard,
régie orchestre

Léo Bourrée, Magid Mahdi,
régie plateau

Yann Divet, régie lumière

Sébastien Tondo,
sonorisation

Zéphir Torres, Martin

Jaugey, assistants

Dorian Seyller, captation

Les chanteuses du département jazz
et musiques improvisées présentent
un programme autour de la voix.

Ordre du programme donné à titre indicatif

MAJA SUNDELL

Bla - 5'

Maja Sundell, voix

Marco Luparia, batterie

Jules Billé, contrebasse

Miloš Kunc, piano

MARCO LUPARIA

(LYUBIT) ЛЮБИТЬ - intermède

Lola Payen, Inès Matady,

Maja Sundell, voix

Léna Aubert, contrebasse

YONATAN HES

It's easier than done - 7'

Maja Lisa Sundell, Lola Payen,

Gabriel Sauzay, voix

Casimir Ekman, Yonatan Hes,

Jérémie Lucchese, Victor Maisonneuve, saxophone

Loni Cornelis, violon

Emilian Ducret, batterie

Kim Baiunco, contrebasse

Noé Degalle, piano

SARAH HOLWERDA

Further from home – 5'

Maja Sundell, Inès Matady, Sarah Holwerda, voix
Victor Maisonneuve, Yonatan Hes, saxophone
Emilian Ducret, batterie
Jules Billé, contrebasse
Gaspard Louët, piano
Samuel Hanes, guitare électrique

MARCO LUPARIA

Interruption / Publicité – intermède – 2'

Médéric Collignon, voix
Marco Luparia, électronique

MILOŠ KUNC

Moj Dilbere – 5'

Maja Sundell, Inès Matady, voix
Loni Cornelis, violon
Jules Billé, Kim Baiunco, Léna Aubert,
Gabriel Sauzay contrebasse
Miloš Kunc piano et oud

LOLA PAYEN

Le centre du motif - 4'

Lola Payen, voix

Marco Luparia, batterie

Loni Cornelis, violon

Léna Aubert, contrebasse

Gaspard Louët, piano

MARCO LUPARIA

macongranpenalarecagi - intermède - 2'

Lola Payen, Gabriel Sauzay,

Darius Moglia, Inès Matady, voix

LÉO GUÉDY

Nenhum Talvez - 5'

Lola Payen, Inès Matady, Léo Guédy voix

Yonatan Hes, Victor Maisonneuve saxophone

Emilian Ducret batterie

Loni Cornelis violon

Léna Aubert contrebasse

Noé Degalle piano

Samuel Hanes guitare acoustique

DARIUS MOGLIA

Choral – 5'

Chorale

Gaspard Louët, orgue Hammond

INÈS MATADY

La tête et le corps – 4'

Inès Matady, voix

Jérémie Lucchese, saxophone

Thomas Mestres, trompette

Emilian Ducret, batterie

Loni Cornelis, violon

Léna Aubert, contrebasse

Gaspard Louët, piano

Samuel Hanes, guitare électrique

À L'AGENDA DU CONSERVATOIRE

Programme complet
sur conservatoiredeparis.fr

CONCERT DU BIG BAND

#JAZZ

Jeu. 10 novembre 2022 à 19h

Conservatoire de Paris

Espace Maurice-Fleuret

Entrée libre sans réservation

CONCERT AVEC

NORMA WINSTONE

#JAZZ #LIVESTREAMING

Jeu. 1^{er} décembre 2022 à 19h

Conservatoire de Paris

Salle Rémy-Pflimlin

Entrée libre sans réservation

ATELIERS JAZZ

#JAZZ

Mar. 6 décembre 2022 à 19h

Conservatoire de Paris

Espace Maurice-Fleuret

Entrée libre sans réservation

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

Stéphane Pallez, présidente

Émilie Delorme, directrice



ÉTABLISSEMENT PARTENAIRE
DE PSL UNIVERSITÉ PARIS

VOIR ET ENTENDRE SUR CONSERVATOIREDEPARIS.FR

Notre site internet vous permet
d'accéder à un vaste catalogue de films
et d'enregistrements du Conservatoire :
masterclasses, documentaires,
concerts, opéras, événements...

Prenez part à toute l'actualité
sur **Facebook**, **Twitter** et **Instagram**