

CONCERT JAZZ AVEC **INGRID** LAUBROCK

VENDREDI 28 MARS 2025
19 H SALLE RÉMY-PFLIMLIN

CONCERT JAZZ AVEC INGRID LAUBROCK

INGRID LAUBROCK

Hall of Mirrors

(arrangement Achille Alvarado) - 10'

Liam Szymonik, saxophone alto

Achille Alvarado, trompette

Jules Regard-Jacobez, trombone

Amélie Ratle, euphonium

Tom Fillatreau, batterie

INGRID LAUBROCK

Any Many

(arrangement Achille Alvarado) - 5'

Liam Szymonik, saxophone alto

Achille Alvarado, trompette

Jules Regard-Jacobez, trombone

Amélie Ratle, euphonium

Tom Fillatreau, batterie

INGRID LAUBROCK

Any Breathing Organism

(arrangement Achille Alvarado) - 5'

Ingrid Laubrock, saxophone ténor

Liam Szymonik, saxophone alto

Amaël Billard, clarinette basse

Lucien Lacquement, clarinette basse

Jules Regard-Jacobez, trombone

Tom Fillatreau, batterie

INGRID LAUBROCK

Chip in Brain

(arrangement Achille Alvarado) – 6'

Ingrid Laubrock, saxophone ténor

Lou Ferrand, voix

Achille Alvarado, trompette

Liam Szymonik, saxophone

INGRID LAUBROCK

The Last Quiet Place

(arrangement Vladimir Sekula) – 7'

Amaël Billard, saxophone soprano

Vladimir Sekula, piano

Gabriel Zamora Cortese, guitare électrique

Esteban Bardet, contrebasse

Tom Fillatreau, batterie

INGRID LAUBROCK

Squirrels

(arrangement Achille Alvarado) – 10'

Ingrid Laubrock, saxophone ténor

Amaël Billard, saxophone soprano

Lucille Moussalli, trompette piccolo

Oscar Teruel, piano

Esteban Bardet, contrebasse

Tom Fillatreau, batterie

INGRID LAUBROCK

Pothole Analytics I & II

(arrangement Achille Alvarado) - 10' + 5'

Lou Ferrand, voix

Victor Maisonneuve, saxophone alto

Amaël Billard, saxophone soprano

Liam Szymonik, saxophone soprano

Lucille Moussalli, trompette piccolo

Achille Alvarado, trompette

Jules Regard-Jacobez, trombone

Amélie Ratle, euphonium

Daphné Jacquet, clarinette

Lucien Lacquement, clarinette basse

Oscar Teruel, claviers nord lead

Esteban Bardet, contrebasse

Tom Fillatreau, batterie

INGRID LAUBROCK

Ingrid Laubrock est une saxophoniste et compositrice allemande basée à New-York. Elle s'intéresse à l'exploration des frontières entre divers domaines musicaux et à la création d'univers sonores polymorphes, denses et souvent évocateurs. Compositrice prolifique, Ingrid Laubrock a été qualifiée de « véritable visionnaire » par le pianiste et directeur artistique du Kennedy Center Jason Moran.

Elle a travaillé avec Anthony Braxton, Muhal Richard Abrams, Dave Douglas, Kenny Wheeler, Jason Moran, Tim Berne, William Parker, Tom Rainey, Mary Halvorson, Kris Davis, Tyshawn Sorey, Craig Taborn, Andy Milne, Luc Ex, Django Bates' Human Chain, The Continuum Ensemble, Wet Ink et bien d'autres.

Titulaire de multiples récompenses (BBC Jazz Award, radio allemande SWR, Downbeat Annual Critics Poll Rising Star, Herb Alpert/Ragdale Prize...), elle a reçu des commandes de la part de la Fromm Music Foundation, du BBC Glasgow Symphony Orchestra, de Bang on The Can, du Grossman Ensemble, de la Shifting Foundation, de la Robert D. Bielecki Foundation, de la Jerwood Foundation, de l'American Composers Orchestra, de la Tricentric Foundation, du SWR New Jazz Meeting, de la Jazz Gallery Commissioning Series, de la NYSCA, de Wet Ink, de la Stone Commissioning Series de John Zorn et de l'EOS Orchestra.

Ingrid Laubrock enseigne à la New School (New-York) et à l'université de Columbia. Elle a également enseigné dans le cadre d'ateliers d'improvisation à l'université de Towson, à CalArts, aux universités de San Diego et Irvine, au Baruch College, à l'université du Michigan, à l'université de Newcastle et dans de nombreuses autres institutions.

Ce concert propose la restitution du travail effectué avec les étudiant.e.s du département Jazz et Musiques Improvisées depuis mercredi. Bon concert !

À L'AGENDA DU CONSERVATOIRE

Programme complet
sur conservatoiredeparis.fr

IMPROVISATOIRE N° 2 AVEC CHRISTIANE BOPP

#JAZZ

Vendredi 4 avril 2025 à 19h

Conservatoire de Paris

Espace Maurice-Fleuret

Entrée libre sans réservation

CONCERT BIG BAND / DIR. FRANÇOIS THÉBERGE

#JAZZ

Mercredi 30 avril 2025 à 19h

Conservatoire de Paris

Salle Rémy-Pflimlin

Entrée libre sans réservation

CONCERT JAZZ EUJAM

#JAZZ

Vendredi 2 mai 2025 à 19h

Conservatoire de Paris

Espace Maurice-Fleuret

Entrée libre sans réservation

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

Stéphane Pallez, présidente

Émilie Delorme, directrice



UNIVERSITÉ PARIS
ÉTABLISSEMENT PARTENAIRE
DE PSL UNIVERSITÉ PARIS

VOIR ET ENTENDRE SUR CONSERVATOIREDEPARIS.FR

Notre site internet vous permet
d'accéder à un vaste catalogue de films
et d'enregistrements du Conservatoire :
masterclasses, documentaires,
concerts, opéras, événements...

Prenez part à toute l'actualité
sur **Facebook, X et Instagram**