

Ateliers jazz

avec Sarah Murcia & Pierre de Bethmann

JEUDI 6 NOVEMBRE 2025
19 H ESPACE MAURICE-FLEURET

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR
DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS
SAISON 2025-2026

Ateliers jazz

Atelier L2

Charlotte Isenmann, flûte,
voix
Daphné Jacquet, clarinette,
voix
Amaël Billard, saxophone
alto, clarinette basse
Louis Rose, saxophone ténor
Lucille Moussalli, trompette
Tristan Boulanger, trombone,
voix, percussion
Anatole Pollier, vibraphone
Andy Rostoll, batterie
Vladimir Sekula, piano
Kolia Chabanier, piano, orgue
Gabriel Zamora Cortese,
guitare
Charles Thuillier, contrebasse
Étudiant-es de Pierre
de Bethmann

Atelier L3

Charlotte Isenmann, flûte
Lucien Lacquement,
clarinette
Amaël Billard, **Aurélien**
Zafimehy, saxophone alto
Lucille Moussalli, trompette
Rose Dehors,
Igor Lawrynowicz, trombone
Lucas Cord'Homme,
vibraphone
Sacha Souètre,
Tom Fillatreau, batterie
Pierre-Louis Le Roux, piano
Aurélien Pialeport, guitare
Esteban Bardet, contrebasse
Ingrid Legrand, **Lou Ferrand**,
voix
Étudiant-es de Sarah Murcia

Stéphane Payen, chef
du département
Bruno Bescheron régisseur
général
Anatoli Gilbert, régisseur
plateau
Guillaume Ribeyrolles,
régisseur lumière
Erwan Boulay, **Benoit**
Paillereau, **Fabien Bonaud**,
Anna Jbil, ingénieur-es du son
Nicolas Gilly, **Alex Delamard**,
régisseur d'orchestre

Les Ateliers du département jazz et musiques improvisées du Conservatoire de Paris ont pour vocation de rassembler l'ensemble des étudiant-es d'une même promotion afin de développer leurs compétences en composition et en arrangement au sein de moyennes formations.

Chaque séance offre l'opportunité de jouer les compositions des étudiant-es selon un planning préétabli. Ces sessions permettent de travailler en profondeur différentes notions telles que la forme ou l'orchestration, ainsi que les intentions mélodiques, harmoniques et rythmiques. Elles offrent également un cadre propice au perfectionnement du jeu individuel et collectif en lien avec les choix d'écriture.

Une à deux fois par an, ces travaux sont présentés sous forme de récital, soit au Conservatoire de Paris, soit sur des scènes partenaires parisiennes.

À L'AGENDA DU CONSERVATOIRE

Programme complet
sur conservatoiredeparis.fr

Big band du Conservatoire

Mercredi 19 novembre 2025 à 19h

Conservatoire de Paris

Salle Rémy-Pflimlin

Entrée libre sans réservation

Improvisatoire 1

Jeudi 8 janvier 2026 à 19h

Conservatoire de Paris

Espace Maurice-Fleuret

Entrée libre sans réservation

Concert jazz avec Robin Eubanks

Jeudi 22 janvier 2026 à 19h 30

Conservatoire de Paris

Salle Rémy-Pflimlin

Entrée libre sans réservation

Festival jazz

Mercredi 11 février 2026 à 19h

Jeudi 12 février 2026 à 19h

Conservatoire de Paris

Espace Maurice-Fleuret

Entrée libre sans réservation

**CONSERVATOIRE
NATIONAL SUPÉRIEUR
DE MUSIQUE ET
DE DANSE DE PARIS**

Stéphane Pallez, présidente
Émilie Delorme, directrice

PSL 
UNIVERSITÉ PARIS

ÉTABLISSEMENT PARTENAIRE
DE PSL UNIVERSITÉ PARIS

**VOIR ET ENTENDRE SUR
CONSERVATOIREDEPARIS.FR**

Notre site internet vous permet d'accéder à un vaste catalogue de films et d'enregistrements du Conservatoire : masterclasses, documentaires, concerts, opéras, événements...

Retrouvez nous sur

