#ÉVÉNEMENT
#MÉTIERS_DU_SON
#MUSIQUE_DE_CHAMBRE

ERASMUS DAY

MARDI 23 JANVIER 2024
19 H ESPACE MAURICE-FLEURET

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR
DE **MUSIQUE** ET DE **DANSE DE PARIS**
SAISON 2023-2024

ERASMUS DAY

Département des disciplines instrumentales classiques et contemporaines

Département des disciplines vocales

Département musique ancienne

Département jazz et musique improvisées

Chaque année, une centaine d'étudiants, professeurs et agents suivent le programme de mobilité internationale mis en œuvre par le Conservatoire, grâce notamment au dispositif Erasmus+. Accueillis à La Villette ou reçus dans l'un des 80 établissements partenaires à travers le monde, les participants dialoguent avec d'autres cultures musicales et chorégraphiques. Le concert Erasmus Day donne carte blanche aux étudiants interprètes et créateurs qui font vivre ces échanges.

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Trio avec piano n°3, op. 1
I. Allegro con brio (do mineur)

———

Normand-Condat Rebecca, violon
Daub Hanna, violoncelle
Armand-Hasselweiler Niels, piano

JOHANN SEBASTIAN BACH
Concerto italien en fa majeur, BWV 971
arrangement par Maximilian Schwedler
I. Sans indication de tempo

———

Rajakowitsch Leona, flûte traversière
Herzog Sophie, accordéon

ROBERT SCHUMANN
Myrthen, op. 25
I. Widmung

———

Li Dacheng, piano

FRANCIS POULENC
Trio pour hautbois, basson et piano
I. Presto

Sullivan Jane, hautbois
Saunier Bouyssier Clément, basson
Namikawa Tsuzumi, piano

MAURICE RAVEL
Sonatine pour hautbois et piano,
transcription par David Walter

Idan Omer, hautbois
Gatzke Florian, piano

YANYAN HUANG
Dream of Paris

Huang Yanyan, voix
Zheng Yingjie, piano

GYÖRGY KURTAG
Szálkák - Splinters, op. 6d

Lorenzo Pablo, piano

OLIVIER MESSIAEN
Préludes
I. La colombe

Lorenzo Pablo, piano

DEMIAN MARTIN
improvisation au piano sur des thèmes
suggérés par le public

Martin Demian, piano

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Variations on « Là ci darem la mano »
from Mozart's opera *Don Giovanni*

Idan Omer, Sullivan Jane, hautbois
Bandeira Luisa, cor anglais

EMANUELE GROSSI, DACHAN KIM,
SOPHIA CHAMBON
Erasmus Composers' Contemporary Music Performance

Kim Dachan, violon
Grossi Emanuele, guitare
Chambon Sophia, piano

CLAUDE DEBUSSY
Premier Trio en sol
I. Andante con molto allegro

Lascar Maria Elena, violon
Wu Yo, violoncelle
Zheng Yingjie, piano

FONDS DE SOUTIEN AUX ÉTUDIANT·ES
SOUTENEZ LES JEUNES ARTISTES
EN DIFFICULTÉ

De nombreux étudiant·es rencontrent des difficultés pour gérer leurs dépenses courantes (loyer et frais afférents, nourriture, soins,...). Ces situations financières difficiles, accentuées par le contexte économique, peuvent mettre en péril la poursuite de leurs études et leur réussite professionnelle. C'est pourquoi nous faisons appel à votre générosité pour contribuer au Fonds de soutien aux étudiant·es du Conservatoire, et participer à réduire concrètement la précarité étudiante.

Chacun de vos dons permet de former des bourses sociales qui sont intégralement remises aux étudiant·es les plus en difficulté.
Un grand merci pour votre engagement et votre générosité.

Vous bénéficiez d'une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66 % du montant total de votre don (dans la limite annuelle de 20 % de votre revenu imposable). Si vous êtes assujetti à l'IFI, la réduction fiscale s'élève à 75 % de votre don.

Vos coordonnées

Civilité, nom et prénom *

Adresse postale *

CP * Ville *

Tél Courriel

* Champs obligatoires pour émettre votre reçu fiscal

Vous souhaitez faire un don de

☐ **50 €** (17 € après réduction fiscale)
☐ **150 €** (51 € après réduction fiscale)
☐ **500 €** (170 € après réduction fiscale)
☐ **1 000 €** (340 € après réduction fiscale)
☐ **AUTRE MONTANT** : ..... €

Comment faire votre don ?

PAR CHÈQUE à l'ordre de l'Agent comptable du CNSMDP et l'adresser, accompagné de ce formulaire, à CNSMDP – Bureau Mécénat – 209, Avenue Jean-Jaurès, 75019 Paris

PAR VIREMENT IBAN FR76 1007 1750 0000 0010 0505 935
BIC : trpufrp1Libellé : DON / votre NOM et nous retourner ce formulaire complété à l'adresse ci-dessus.

EN LIGNE par le formulaire de don sécurisé : www.conservatoiredeparis.fr/Nous soutenir ou par le QR code ci-dessus

Autorisations

J'accepte que mon nom figure parmi les donateurs du Conservatoire (don à partir de 150 €)
☐ Oui ☐ Non

J'accepte de recevoir la Lettre d'Actualité du Conservatoire par e-mail
☐ Oui ☐ Non

Contactez-nous pour toute information
Anne Leclercq — responsable du mécénat et des partenariats
01 40 40 47 86 / aleclercq@cnsmdp.fr

À L'AGENDA DU CONSERVATOIRE

Programme complet
sur **conservatoiredeparis.fr**

CONCERT DE LA CLASSE DE DIRECTON D'ORCHESTRE D'ALAIN ALTINOGLU

#ODC
Vendredi 26 janvier 2024 à 19h
Conservatoire de Paris
Espace Maurice-Fleuret
Entrée libre sur réservation

LES SALONS DU LUNDI

#RÉCITAL
Lundi 29 janvier 2024 à 19h30
Conservatoire de Paris
Salon Vinteuil
Entrée libre sans réservation

CONCERT DE LA CLASSE D'INITIATION À LA DIRECTION D'ORCHESTRE DE RUT SCHEREINER

#OLC
Vendredi 2 février 2024 à 19h30
Conservatoire de Paris
Espace Maurice-Fleuret
Entrée libre sur réservation

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS
Stéphane Pallez, présidente
Émilie Delorme, directrice

PSL UNIVERSITÉ PARIS
ÉTABLISSEMENT PARTENAIRE
DE PSL UNIVERSITÉ PARIS

VOIR ET ENTENDRE SUR CONSERVATOIREDEPARIS.FR

Notre site internet vous permet d'accéder à un vaste catalogue de films et d'enregistrements du Conservatoire : masterclasses, documentaires, concerts, opéras, événements…

Prenez part à toute l'actualité
sur **Facebook**, **Twitter** et **Instagram**