

AUTOUR DE L'ORGUE

JEUDI 26 OCTOBRE 2023
19 H SALLE D'ORGUE

THIBAUT FAJOLES, ORGUE

AUTOUR DE L'ORGUE

Thibault Fajoles, orgue
Julien Beautemps,
Alice Quary, **Emilie
Delapierre**, **Charlotte
Le Roux**, accordéon

Étudiant-es du
département des disciplines
instrumentales classiques et
contemporaines

La possibilité de se produire en public est essentielle pour les organistes, sur l'orgue Rieger, au sein même du Conservatoire. C'est aussi l'occasion pour eux de s'associer à d'autres étudiant-es-musicien·nes, d'autres disciplines, et de concevoir un programme empreint de transversalité, restituant l'orgue comme instrument à part entière au sein de l'histoire de la musique, et non comme instrument d'église seulement.

JOHANN SEBASTIAN BACH
Fantaisie en sol majeur, BWV 572

JOHANN SEBASTIAN BACH
(d'après Antonio Vivaldi)
Concerto pour quatre claviers, BWV 1065

FRANZ LISZT
Variations sur Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen,
(transcription pour orgue de Marcel Dupré)

GUSTAV HOLST
Les Planètes
(arr. Emilie Delapierre, Thibault Fajoles,
Julien Beautemps)
Mars
Vénus
Jupiter