Altiste originaire de Lille, Violaine Willem obtient en 2019 son Master au CNSM de Paris dans la classe de Jean Sulem.

En tant que musicienne, l’éclectisme est une de ses valeurs forte. Elle se produit au sein de divers orchestres et ensembles (Le Baroque Nomade, Miroirs Etendus, Orchestre de Picardie), et s’intéresse aussi bien à la musique contemporaine qu’au répertoire classique romantique sur instruments d’époque.

Active dans la création contemporaine, elle crée avec la saxophoniste Simona Castria le duo La Frange afin de promouvoir la musique d’aujourd’hui, la transversalité des arts et de mettre en avant certaines thématiques sociales.

Egalement passionnée par la pédagogie, elle intègre la formation CA et s’investit au sein du projet DEMOS en Ile de France.